



A LA COMMUNAUTE PROTESTANTE DE CETTE TERRE CEVENOLE
ET A TOUS CEUX ENTRAINES PAR SON ENSEMBLE
CROYANTS DE TOUTES CONFESSIONS ET NON CROYANTS
QUI PENDANT LA GUERRE 1939-1945
FAISANT BLOC CONTRE LES CRIMES NAZIS
ONT AU PERIL DE LEUR VIE SOUS L'OCCUPATION
CACHE PROTEGE SAUVE PAR MILLIERS
TOUS LES PERSECUTES
—
LES JUIFS REFUGIES AU CHAMBON SUR LIGNON
ET DANS LES COMMUNES AVISINANTES.

LIEU DE MÉMOIRE

Le Chambon-sur-Lignon

CATALOGUE
DES ACTIVITÉS
PÉDAGOGIQUES

2025-26

École - Collège - Lycée

Mémorial
de la SHOAH



LIEU DE
MÉMOIRE

Musée
Le Chambon-sur-Lignon

LIEU DE MÉMOIRE

Présentation	p.3
Le titre de "Juste parmi les nations"	p.4

LES ACTIONS PÉDAGOGIQUES

Le service éducatif	p.5
Pour le primaire	p.8
Pour le secondaire	p.10
Les projets spécifiques	p.14

LES EXPOSITIONS

Simone Veil, une vie de combats	p.16
Expositions itinérantes	p.19

Informations pratiques	p.20
------------------------	------



Le Lieu de Mémoire

Inauguré en 2013, le Lieu de Mémoire au Chambon-sur-Lignon a pour vocation la conservation et la valorisation de l'histoire et de la mémoire de la Seconde Guerre mondiale sur le « Plateau » autour du Chambon-sur-Lignon.

De 1939 à 1945, les habitants de cette région entre Haute-Loire et Ardèche, marqués par une forte tradition protestante et une longue habitude d'accueil, ont hébergé et aidé de nombreux réfugiés et persécutés. Des juifs, mais aussi des orphelins, des citadins ou encore des résistants ont trouvé refuge dans les fermes, les hôtels et les centres d'accueil du Plateau. C'est cette histoire que l'exposition permanente présente au public. Elle permet de comprendre les différents facteurs qui expliquent cet engagement dans une résistance à la fois civile, spirituelle et armée.



Le Lieu de Mémoire propose aussi une salle mémorielle qui permet de visionner des témoignages. Le visiteur peut ainsi écouter des sauveteurs, des réfugiés ou des résistants raconter leur propre histoire. Cette salle est complétée d'un espace d'expositions temporaires.

Le titre de «*Juste parmi les nations*»

C'est la plus haute distinction civile décernée par l'État d'Israël. Il est accordé à des personnes ayant aidé un ou des Juif(s) au péril de leur vie et sans en avoir tiré profit. Sur le Plateau, près de 90 personnes ont reçu ce titre. En 1990, l'État d'Israël a également décerné un diplôme d'honneur collectif « aux habitants du Chambon-sur-Lignon et des communes voisines ».



Les actions pédagogiques



Le service éducatif

Lieu de transmission, le Lieu de Mémoire mène une action particulière auprès des jeunes générations, de la maternelle au lycée et à l'enseignement supérieur. L'histoire d'accueil et de sauvetage qu'il valorise et le thème des « Justes » permettent d'aborder la Seconde Guerre mondiale sous un angle différent. Pour les élèves, le Lieu permet d'aborder les programmes d'Histoire, mais aussi ceux d'autres disciplines comme le Français, la Géographie ou les Arts visuels. Les actions proposées sur place se veulent pluridisciplinaires et s'intègrent parfaitement dans l'EAC.



Les thématiques abordées trouvent également une résonance particulière avec les programmes de l'Enseignement moral et civique. La visite du Lieu de Mémoire peut ainsi représenter un moment fort dans la mise en place du parcours citoyen de l'élève. En effet, à partir de l'exemple du Plateau dans la Seconde Guerre mondiale, les actions proposées permettent d'évoquer les notions d'engagement, de jugement, de liberté, de sensibilité...

Pour proposer des actions pédagogiques adaptées aux élèves, le Service éducatif est accompagné par un professeur-relais mis à disposition par l'Éducation nationale. En visite comme en atelier pédagogique, la démarche privilégie une pédagogie active où l'élève est invité à participer et à rechercher l'information. Il devient ainsi l'acteur de sa découverte.

LES OBJECTIFS

L'objectif principal est de transmettre l'histoire de ce Plateau dans l'Histoire de la Seconde Guerre mondiale et de la Shoah avec des outils adaptés qui placent l'élève au centre de l'apprentissage.

Les compétences mobilisées sont donc larges et innovantes avec une pratique de l'oral (préparation aux épreuves orales du brevet et du baccalauréat), la coopération et mutualisation, l'échange et la réflexion. Des outils particuliers de transmission des connaissances historiques sont utilisés par les élèves ; des témoignages audiovisuels ou des écrits, des documents d'archives (photographies, journal intime, lettres, ...), des cartes, etc. Enfin, le service éducatif accompagne les enseignants par son expertise quand ils abordent l'histoire de la Shoah.

LES PROPOSITIONS

Visite du parcours permanent et des expositions temporaires

Différentes formules de visites adaptées en fonction des niveaux et des programmes

Ateliers pédagogiques

Ils permettent d'approfondir une thématique plus ciblée et laissent toujours une large place à des temps d'échanges avec les élèves

Accompagnement

- Mise à disposition d'outils pédagogiques
- Prêt d'expositions itinérantes
- Réponse à des projets spécifiques de classe ou d'établissement

Hors-les-murs

Intervention en classe sur demande

POUR LES PLUS PETITS (MATERNELLE/CP)



Initiation au musée

D'une durée de 45 minutes, cette visite-découverte permet d'initier les enfants à l'idée de musée.

Parce qu'on peut entrer dans un musée et prendre plaisir à y apprendre des choses !



Sans aborder le sujet de la guerre, la visite évoque la vie autrefois et les vacances à la campagne. Le temps dans le parcours permanent est complété par un moment de coloriage de dessins issus d'un film visionné pendant la visite.



Pour le primaire

Toutes les visites et les ateliers
s'adaptent aux classes multiniveaux



VISITE GUIDÉE

La vie quotidienne pendant la guerre Cycle 3 (1h/1h30)

Les élèves découvrent le Plateau et son histoire pendant la Seconde Guerre mondiale. L'histoire locale est mise en perspective avec le contexte général de la période. Au fil des salles, les élèves remplissent un livret, à la fois support de leur réflexion et souvenir qu'ils conserveront à leur retour.



LES ATELIERS

Parcours d'un enfant dans la guerre Cycle 3 (environ 1h30)

Répartis en quatre groupes, les élèves découvrent l'histoire vraie d'un enfant juif venu se cacher sur le Plateau pendant la guerre. A partir de textes et de documents d'époque, chaque groupe étudie une partie de l'histoire puis la présente aux autres. Ainsi, le parcours se dévoile progressivement dans son intégralité. En fin d'atelier, les élèves sont amenés à réfléchir sur l'importance de connaître cette histoire aujourd'hui.

Témoignage Cycle 2 et Cycle 3 (environ 1h30)

L'atelier prend la forme d'une discussion autour d'un témoignage vidéo de George Sylin, un enfant réfugié au Chambon-sur-Lignon chez le directeur de l'école primaire. En plusieurs épisodes, l'atelier permet de découvrir le parcours et le ressenti d'un enfant caché sur le territoire pendant la guerre.

Entre fiction et réalité : représenter l'histoire locale dans un album Cycle 3 (2h)

Cette activité invite les élèves à découvrir en classe, l'album *Sauvés ! Le Chambon-sur-Lignon et sa région, terre d'accueil pour les enfants* (Anne Douillet, ed. Dolmazon, 2017). Au Lieu de Mémoire, les élèves retrouvent les personnages de l'album au fil de la visite guidée. Puis, ils se questionnent sur la notion de « documents sources » et visitent le village à la recherche des lieux découverts dans l'album. Cette activité peut être complétée par l'atelier « Témoignage ».

Les Droits de l'enfant Cycle 3 (environ 1h30)

Durant la Seconde Guerre mondiale, dans un contexte de persécutions contre les juifs, les enfants réfugiés sur le Plateau ont pu retrouver une « vie normale ». A partir d'un album, les élèves découvrent qu'aujourd'hui, partout dans le monde, des enfants vivent encore des situations difficiles. Face à cette situation, en 1989, les pays membres de l'ONU ont mis en place une Convention relative aux Droits de l'Enfant. Ce sont ces droits que l'activité invite à découvrir, dans l'objectif final de réaliser un arbre à mot.

LA VISITE DU VILLAGE

Un œil sur Le Chambon Cycle 2 et Cycle 3 (environ 1h)

Cette visite-jeu de piste dans le village permet de découvrir les lieux principaux du Chambon, notamment ceux liés à la guerre. Elle permet d'illustrer les éléments vus en visite du Lieu de Mémoire et/ou en atelier pédagogique. A partir d'un plan, les élèves doivent se repérer dans le village pour trouver huit lieux actuels à partir de photographies anciennes.



Pour le secondaire

LES VISITES

Visite participative Collège et Lycée (1h30)

Répartis en cinq groupes, les élèves disposent d'un temps d'étude du parcours permanent à l'aide de fiches-questionnaire. A l'issue de ce temps de travail en autonomie, salle après salle, chaque groupe présente le résultat de son étude. Les élèves construisent ainsi leur propre visite dont ils sont véritablement acteurs. Tout au long de la visite participative, un médiateur est présent pour encadrer et animer le travail collaboratif et les réflexions.

Visite guidée classique Tous niveaux (1h/1h30)

Le Service éducatif propose également une visite guidée plus classique, adaptée au niveau des élèves. Les médiateurs privilégient toujours l'échange avec les élèves en les sollicitant tout au long de l'activité. Sur demande définie en amont, cette visite peut aussi développer une ou plusieurs thématiques plus précises, correspondant à un projet spécifique pour la classe.

Visite thématique : Réfugiés d'hier Collège / Lycée (environ 1h30)

Cette visite guidée du Lieu de Mémoire permet de découvrir les différents réfugiés venus sur le territoire à travers l'histoire. Même si l'accueil pendant la guerre est un peu plus mis en avant, il n'est pas le sujet principal de la visite qui vise à permettre aux élèves d'appréhender pourquoi et comment des réfugiés sont venus au fil du temps. Pour finir, une mise en commun en salle permet de comprendre les raisons du refuge, d'hier à aujourd'hui.



LES ATELIERS

RésistanceS Troisième et Lycée professionnel (1h30)

Cet atelier permet de définir les différentes formes de résistance : civile, spirituelle et armée. Pour cela, les élèves sont invités à étudier puis présenter les biographies d'une dizaine de résistants du Plateau. L'objectif est de définir dans quelle(s) forme(s) de résistance chaque personnage s'inscrit. L'atelier permet également de revenir sur la notion de « Juste parmi les nations ».



Témoignage Troisième SEGPA (environ 1h30)

Le témoignage vidéo, séquencé en plusieurs épisodes, d'un enfant caché sur le territoire pendant la guerre sert de fil rouge à une discussion sur la période, l'antisémitisme, l'histoire locale ... Tout au long du témoignage, les élèves sont invités à donner des titres aux séquences et à en noter les mots clés.

Portraits croisés : réfugiés / accueillants Collège / Lycée (environ 1h30)

A travers l'étude de témoignages filmés et écrits, les élèves réfléchissent à l'accueil sur le Plateau pendant la Seconde Guerre mondiale : Quelles sont les valeurs des accueillants ? Quels sont les sentiments des réfugiés ? Quel fut leur parcours avant d'arriver ici ? Les habitants œuvraient-ils isolément ?



Des préjugés au racisme, dans l'histoire et au quotidien

Collège / Lycée (1h30)

Répartis en groupe les jeunes sont invités à réfléchir au mécanisme reliant stéréotypes, préjugés et discriminations.

Résister à la déportation, le prisme du Plateau

Collège/Lycée (1h30)

A l'aide d'archives, l'objectif est de comprendre que le Plateau est un des lieux emblématiques où la population a résisté à la déportation en Europe sous l'occupation nazie. Chaque groupe d'élèves dévoile un aspect différent : résister à la déportation en tant qu'habitant du Plateau, résister en tant que juif, résister en déportation ou encore continuer de résister en témoignant...



L'action des « Justes » et sa mémoire aujourd'hui

Première et Terminale (1h30)

Répartis en cinq groupes, les élèves questionnent la notion de « Juste », son histoire, l'évolution de sa mémoire et sa transmission aujourd'hui. Pour cela, à partir de documents sources, chaque groupe étudie la notion vue par un de ses acteurs. Après la présentation des conclusions de chaque groupe, les élèves essaient de dresser une définition du terme et des liens complexes entre Histoire et Mémoire.



LES VISITES DU VILLAGE DU CHAMBON-SUR-LIGNON

De lieux en lieux, fragments d'un village dans la guerre

Quatrième / Troisième (environ 1h30)

Cette visite du village permet de découvrir les principaux lieux liés à l'histoire du Chambon pendant la Seconde Guerre mondiale. A chaque étape, la visite permet d'aborder des sujets d'Histoire, mais aussi d'EMC comme la question du dilemme moral.

Au fil du Chambon... Visite-lecture dans le village

Lycée (environ 1h30)

Cette visite accompagnée de lectures d'archives et de témoignages permet de découvrir Le Chambon-sur-Lignon ainsi que les différents engagements en résistance des habitants du Plateau pendant la guerre. Elle complète bien la visite du Lieu de Mémoire en illustrant l'histoire locale par des exemples concrets.



Les projets spécifiques

LE CONCOURS NATIONAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION (CNRD)

Le Service éducatif élabore un dossier documentaire à partir de sources liées à l'histoire locale qui permettent d'évoquer des exemples concrets du sujet donné au niveau national. Ce dossier est téléchargeable en ligne à l'adresse : www.memoireduchambon.com, dans la rubrique : espace pédagogique - CNRD

2025-2026 : La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger. (1944-1948)

A la fin de la guerre, la grande majorité des réfugiés quittent le Plateau pour se reconstruire. Ces survivants n'ont pas conscience d'avoir été des victimes de la Shoah et, pour la plupart, ne prendront conscience d'appartenir à cette histoire que bien plus tard.

C'est donc d'abord le silence qui prédomine sur le Plateau. Pourtant, les histoires des « enfants cachés » racontent aussi la Solution finale, même s'ils n'ont pas été confrontés directement à l'univers concentrationnaire. L'immédiat après-guerre est marqué par le retour des déportés politiques, comme Dorcas Robert rapatriée de Ravensbrück, et l'attente du retour de ceux qui n'ont pas survécu comme Daniel Trocmé ou Roger Le Forestier. Les associations jouent un rôle essentiel dans la prise en charge des survivants. Ainsi, le premier camp d'été des Eclaireurs Israélites a lieu entre Tence et Le Chambon. A l'échelle européenne, Dora Rivière, déportée pour faits de résistance, témoigne lors d'un des procès des crimes contre l'humanité. Au même moment, Madeleine Dreyfus, rescapée de Bergen Belsen, présente un exposé consacré à la psychologie des déportés.

Sur le Plateau, comme ailleurs en France, la figure du résistant armé est mise en avant, par exemple à Montbuzat-Araules dès le 22 avril 1945 avec l'installation d'un monument commémoratif. La mémoire de la Shoah ne devient visible que dans les années 70, notamment avec les premières distinctions de « Juste parmi les nations » et l'apposition au Chambon d'une plaque par un collectif d'enfants sauvés.

NOUVEAU

«Visites couplées» avec le Mémorial de la prison de Montluc

Des personnalités liées à l'histoire du Plateau ont été arrêtées et ont été emprisonnées à Montluc. C'est le cas de Roger Le Forestier et de Madeleine Dreyfus, arrêtés pour des motifs différents. Le Lieu de Mémoire et le Mémorial de Montluc proposent aux classes intéressées ce double parcours afin d'éclairer ces itinéraires et de mieux comprendre l'engagement en résistance, le sauvetage et les répressions pendant la Seconde Guerre mondiale.

DATES PROPOSÉES :

Mardi 3 février (Montluc le 4) / Mardi 3 mars (Montluc le 4) / Mardi 17 mars (Montluc le 18) / Mardi 24 mars (Montluc le 25)

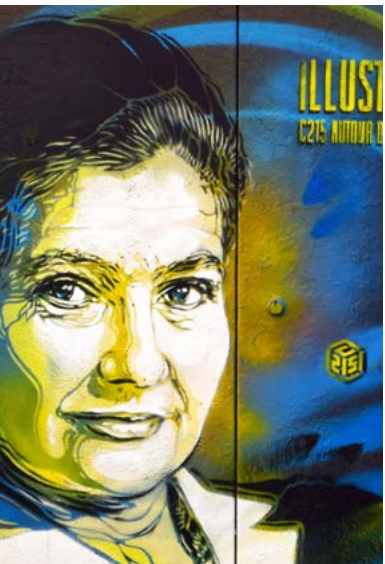
D'autres projets peuvent être accompagnés par le Lieu de Mémoire. Si vous souhaitez plus d'informations ou inscrire vos élèves, n'hésitez pas à nous contacter :



Floriane BARBIER
Responsable du Lieu de Mémoire
floriane.barbier@memorialdelashoah.org

Laurence FILLÈRE-VIALLETON
Professeur-relais
laurence.fillere@ac-clermont.fr

Les expositions



Exposition temporaire

**SIMONE VEIL,
UNE VIE DE COMBATS**

Du 14 juin au 29 novembre 2025

Commissariat scientifique : Dominique Missika

Commissariat général : Caroline François

L'exposition propose de revenir sur le destin de Simone Veil, d'une entrée au Panthéon à l'autre : de celle des Justes en 2007 à celle de Simone Veil en 2018, en revenant entre les deux sur son parcours, Une Vie comme elle choisit de l'appeler.

Tout commence le jour où Simone Jacob est arrêtée le 30 mars 1944 dans une rue de Nice. A son retour de déportation, Simone Veil va trouver une énergie incroyable pour se bâtir un avenir. D'abord magistrate dans l'administration pénitentiaire, elle devient la première femme ministre de la Santé. Le 26 novembre 1974, elle monte à la tribune de l'Assemblée nationale pour défendre la loi légalisant l'interruption volontaire de grossesse. Simone Veil entre alors dans la lumière. Elle n'en sortira plus.

Elle est la première présidente du Parlement européen élue au suffrage universel, siège au Conseil Constitutionnel et entre à l'Académie Française. A partir des années 1990, Simone Veil parle de transmission et de mémoire. Associant le sort des Tsiganes à celui des Juifs, elle multiplie ses discours à Auschwitz, à New York, à Paris et partout où elle se rend. En 2004, elle est au Chambon-sur-Lignon avec le président Chirac.

Grâce à de nombreux documents, l'exposition restitue la richesse de ce parcours et explique pourquoi Simone Veil est devenue une icône pour tous les Français.

LES ACTIVITÉS AUTOUR DE L'EXPOSITION

Europe : « Le défi de la paix »

Visite guidée - Cycle 3

A partir du parcours personnel de Simone Veil, les élèves découvrent comment elle a contribué à faire de l'Union européenne un espace de paix et de coopération, elle qui a connu une Europe déchirée et détruite par la Seconde Guerre mondiale. Cette visite permet ainsi aux élèves de mieux comprendre la devise de l'UE « Unis dans la diversité ».



« Je suis toujours une rebelle », Simone Veil au Panthéon

Visite guidée - 5^e/4^e/3^e

Cette visite évoque les différents engagements citoyens de Simone Veil, de la magistrature à son entrée au Panthéon, en passant par ses fonctions de ministre, présidente de l'UE, membre de l'Académie française ou encore militante de la mémoire. A partir de morceaux choisis évoquant ces aspects, les élèves dressent le parcours de vie de cette grande femme française.



Une détermination au service de la dignité humaine Visite guidée - Lycée

L'engagement de Simone Veil pour les droits humains remonte à loin, avant qu'elle ne devienne la première femme ministre de la Santé, porteuse du projet de loi de légalisation de l'IVG. La visite permet de découvrir ses combats pour la mémoire, les libertés, la parité, le respect des droits et montre comment elle a participé au débat démocratique.

Simone Veil, une icône Atelier pédagogique en salle Tous niveaux

A partir d'œuvres graphiques, de films, pièces de théâtre ou encore livres, l'atelier propose d'interroger la place de Simone Veil, son histoire et ses engagements dans l'esprit des français.



Expositions itinérantes

Les expositions itinérantes du Lieu de Mémoire sont empruntables gratuitement sur demande, après signature d'une convention de prêt. N'hésitez pas à nous demander les fiches techniques !



LA « MONTAGNE REFUGE » ACCUEIL, SAUVETAGE ET RÉSISTANCES 1939-1945

Cette exposition a été conçue par le Service éducatif, principalement à destination des élèves du Secondaire. Elle présente l'histoire locale et invite à comprendre pourquoi et comment des habitants du Plateau se sont engagés pendant la Seconde Guerre mondiale. L'exposition permet de développer les différentes formes de résistance (civile, spirituelle et armée). Elle s'articule autour de 3 axes principaux : « Un contexte local favorable » ; « S'engager, résister » ; « Mémoire ».

Composition : 13 panneaux Roll'up faciles à manier et à transporter. Elle est accompagnée d'outils pédagogiques facilitant son exploitation avec les élèves (Primaire et Secondaire).

ECRIVAINS ET PENSEURS AUTOUR DU CHAMBRON -SUR-LIGNON



Cette exposition propose un étonnant parcours sur les traces des écrivains et penseurs qui séjournèrent sur le Plateau des années 1920 aux années 1950. L'histoire peut se résumer en quelques chiffres : 25 années, 10 kilomètres de rayon et la présence de 17 auteurs d'envergure nationale, voire internationale. Les noms : Aron, Camus, Canguilhem, Chouraqui, Comte, Gide, Gordin, Grothendieck, Isaac, Levitte, Pagnol, Poliakov, Ponge, Ricoeur, Simondon, Vajda, Vidal-Naquet.

Composition : 17 panneaux sur bâche (100x120 cm), accrochage par œillets dans les angles.

Informations pratiques

Le Lieu de Mémoire accueille les scolaires toute l'année, sur rendez-vous. Le tarif est de 2€ par élève et par activité. Toute l'année, le Service éducatif reçoit gratuitement les enseignants qui souhaitent venir sur le site en amont de la visite avec leurs élèves. Pour chaque activité, la durée indiquée peut être adaptée selon les demandes et les contraintes horaires de chaque groupe.

**POUR TOUT RENSEIGNEMENT
ET POUR RÉSERVER**



LIEU DE MÉMOIRE

23 Route du Mazet - 43400 Le Chambon-sur-Lignon
04.71.56.56.65 • ldm.chambon@memorialdelashoah.org

www.memoireduchambon.com

Sur demande lors de la réservation, une salle hors-sac peut être réservée pour le temps de midi. Elle se trouve à 2 minutes à pied du Lieu de Mémoire et ne nécessite pas de frais supplémentaires. De nombreux hébergements agréés par l'Éducation nationale existent sur le territoire. Le Service éducatif se tient à votre disposition pour vous orienter selon vos besoins.

CONTACTER LE SERVICE ÉDUCATIF

Professeur relais
Laurence FILLERE-VIALLETON
laurence.fillere@ac-clermont.fr

Responsable Service des publics
Floriane BARBIER
floriane.barbier@memorialdelashoah.org